

# НАС СВЯЗАЛО ИСКУССТВО



**Ц**ентральная и детская библиотеки Красноармейской ЦБС Московской области находятся в одном здании с городской картинной галереей. Поэтому совершенно естественно, что коллективы наших учреждений связывает не только многолетняя дружба, но и плодотворное сотрудничество. Собрание картинной галереи включает более 6000 единиц хранения. Фонды у неё богатейшие и разнообразные, что позволило нам в 2012 г., в рамках международной акции «Читаем Расула Гамзатова», организовать совместный проект по знакомству жителей города с произведениями искусства, посвящёнными Дагестану.

Картинная галерея Красноармейска располагает самой большой в стране коллекцией работ известной художницы-акварелистки Ольги Иосифовны Порхайло, которая не раз была в Дагестане в творческих командировках вместе с группой акварелистов Союза художников России. Помимо многочисленных работ, художники привезли из этой горной страны массу ярких впечатлений. Директору ЦБС Красноармейска удалось встретиться с О.И. Порхайло и взять у неё интервью. Ольга Иосифовна рассказала, как поразила её удивительная природа Дагестана. Объездив всю нашу страну, она больше нигде не встречала такой красоты! До сих пор хранит она в своём сердце отвесные вершины, уходящие в небо, горные аулы, карабкающиеся вверх по скалам. «Вертикальные аулы», – таково её меткое определение.



Ольга Васильевна ЛЮБИМОВА,  
заместитель директора Красноармейской  
Централизованной библиотечной системы Московской области



Аркадий Александрович ЗРАЖЕВСКИЙ,  
директор центральной библиотеки Красноармейской  
Централизованной библиотечной системы Московской области

Это интервью с согласия художницы мы потом разместили в своём блоге «Я пел о суровой красе Дагестана», а её акварели демонстрировали горожанам на литературном вечере, посвящённом Расулу Гамзатову.

**П**редставление о Дагестане было бы у наших читателей неполным без знакомства с традиционными художественными промыслами республики. По нашей просьбе работники галереи подобрали интересные материалы по теме, что позволило подготовить вечер «Внимательно взгляните в мой узор», рассказывающий о народных умельцах горного края.

Ещё один интересный пример совместной деятельности – проект «Мир в зеркале искусства», разработанный отделом международного сотрудничества Московской областной государственной детской библиотеки и знакомящий читателей с различными уголками света. Картинная галерея Красноармейска предоставляет выставочный зал, а детская и центральная библиотеки готовят мероприятия, посвящённые литературе страны, экспонирующейся на выставке.

Так, в 2013 г. в рамках проекта при поддержке Японского культурного центра была организована фотовыставка Кадзуёси Миёси «Всемирное наследие. Киото – древняя столица Японии». Жители Красноармейска совершили виртуальное путешествие в Японию, познакомились с частью её культурного наследия и разгадали загадку завораживающих по своей глубине работ известного фотографа. А многочисленные поклонники восточной литературы смогли почи-

тать произведения японских авторов, подобранные библиотекарями.

Настоящим праздником для всех участников встречи стал мастер-класс по икебанае, организованный Отделом японской культуры Japan Foundation. В этот день читальный зал детской библиотеки был заполнен истинными це-

художников, послушали увлекательный рассказ о детской литературе этой страны, а затем на абонементе детской библиотеки выбрали понравившуюся книжку венгерского автора.

**М**ного лет существует и развивается совместный проект картинной гале-

*...коллективы наших учреждений связывает не только многолетняя дружба, но и плодотворное сотрудничество.*

нителем прекрасного. Мастер-класс проводили наши гости из филиала Института Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ – Лариса Александровна Румянцева (вице-президент филиала) и Надежда Викторовна Кузнецова. Посетители прикоснулись к тайнам древнего искусства аранжировки цветов и создания композиций.

**П**опулярной стала выставка «Добрый мир венгерской сказки», открывшаяся в стенах Красноармейской картинной галереи. Иштван Орос, Дора Керестеш, Ласло Ребер, Ева Яниковски... Как много эти имена говорят жителям Венгрии! Но в нашей стране, к сожалению, творчество этих людей известно гораздо меньше. Изменить ситуацию попытались организаторы выставки – Венгерский культурный центр в Москве, Московская областная государственная детская библиотека (МОГДБ) и, конечно же, детская библиотека Красноармейска. Наши маленькие горожане посмотрели иллюстрации венгерских

реи и детской библиотеки «Художник и книга». В его рамках дети знакомятся с лучшими образцами мировой литературы, творчеством художников-иллюстраторов, и, конечно же, больше узнают о других странах и населяющих их народах. Норвегия, Эстония, Польша, Литва, Дания – вот далеко не полный перечень государств, в которых «побывали» ребята благодаря совместной работе двух учреждений!

Мы считаем, что тесное сотрудничество между библиотекой и галереей полезно обоим учреждениям: оно позволяет разнообразить наши совместные мероприятия, раскрывает для горожан фонды галереи и привлекает в библиотеки новых пользователей – любителей искусства. Сейчас у нас готовится новый совместный проект, но позвольте мне сохранить интригу и не раскрывать его суть раньше времени...