

Ирина ШУТОВА,
собственный корреспондент журнала «Современная библиотека»

БИБЛИОТЕЧНЫЕ ТОЧКИ РОСТА НА МКФ

С 23 по 25 марта в Манеже прошёл третий Московский культурный форум, организованный Департаментом культуры г. Москвы! Традиционно с обширной познавательно-развлекательной программой выступили библиотеки столицы. Особенно интересной была презентация «Точек роста» – нового проекта Московской дирекции по развитию культурных центров, направленного на совершенствование библиотечной сети города. Согласно ему во всех округах будут открыты специализированные библиотеки – каждая со своей тематикой, уникальным дизайном, названием и определённым книжным фондом.



Библиотеки Северного административного округа представила Ирина Тимчишина, заведующая детской библиотекой. У САО была обширная программа: литературный батл, батл на интеллектуальные вопросы по книгам «Прокачай извилины», «Научные забавы», когда два «сумасшедших» профессора рассказывают про российских учёных и показывают различные опыты, встреча с писательницей Анной Васильевой, написавшей «Наколдуй библиотекаря», и квест по всему Манежу. Конечно, не забыта и «северная» точка роста – это Точка хайпа для подростков, предполагающая организацию культурного досуга для этой беспокойной возрастной категории подрастающего поколения. Библиотека в районе – одно из немногих мест, открытых для них.

ЦБС Центрального административного округа представила выставочный стенд Библиотеки М. Волошина, где рассказывалось о её проекте по исследованию культуры и истории Египта. Все желающие могли сыграть в настольную игру «Магисториум». Библиотеки этого округа активно развивают театральное направление в своей деятельности. Как «Точка роста» была показана Библиотека № 4 им. Е.А. Фурцевой с её проектом «Женский культурный центр».

Валентина Фролова, начальник отдела культурных программ и проектной деятельности, поделилась с нами особенностями работы библиотек Восточного административного округа на Московском культурном форуме – 2018 и рассказала об их «Точках роста»: «Мы представили пять «Точек роста». У каждой из них свой стиль, логотип. Мы можем назвать себя первопроходцами в этом деле – ведь первая «Точка роста» открылась именно в ВАО. «Свобода 24» – театральный проект в библиотеке. Мы освещаем все виды сценического искусства (театр, кино, импровизация). У нас выступают профессиональные актёры.

Вторая – «Библиотека высокого полёта» – включает все активности, посвящённые небу и авиации. Но мы вложили не только этот прямой смысл, но и переносный: полёт – это мечты, это стремление идти вперёд. Проводим

занятия по профориентации. В библиотеке находится кабина реального самолёта Як-40. И когда её завозили, люди вызывали пожарных, МЧС, думали, что-то случилось. Внутри кабины есть авиасимулятор, залы оформлены в авиационной тематике – вместо стола – крыло самолёта, кресло самолёта Ту-154. Читатели могут прийти на экскурсию. Также там проходят детские курсы «Авиатор».

Третья «Точка роста» – космическая библиотека «Восток-1». Это не столько про космос, сколько аллегоричное значение слова «космическая» как потрясающая. Подростки принимают активное участие в становлении библиотеки. Там можно изучить основы звукорежиссуры, видеоблогинга, мобильного кино, рисования граффити, татуировок. Даже можно записать свой трек.

Четвёртая библиотека – «Маяк» – образ ориентира света в культуре района. Тут мы проводим образовательные практики. Пятая библиотека – «Библиотека дизайна», – закончила свой рассказ Валентина Фролова.

В Южном административном округе также имеются библиотеки «Точки роста». Это библиотека фантастики, где ребята учатся писать книги, работают с писателями. Также была представлена библиотека ремёсел.

О ситуации в библиотеках ЗАО рассказала Юлия Пранулис, заместитель генерального директора по библиотечной работе: «Мы разделили площадку с библиотеками Северо-Запада и библиотеками

В. Фролова



И. Тимчишина



Новой Москвы. Вся наша площадка называется “Территория инноваций”. Наша “Точка роста” – это Библиотека им. А. Ахматовой, которая получит название Smart-библиотеки (умной библиотеки). Все представленные здесь активности связаны с технологиями умной библиотеки: легоконструирование, нейротестирование, робототехника. Нейротестирование выявляет особенности мышления, способности, таланты ребёнка. Площадка “Кубик Рубика” – это головоломки, виртуозные трюки с кубиком. Всё, что связано с конструированием, дизайном, цифровыми технологиями, мы популяризируем на наших стендах. Задача – развивать творческое мышление». Помимо этого, в «Ахматовке» откроется зона эффективного поведения школьников, где будут разбираться различные непредвиденные жизненные ситуации. Читателей ждёт зал кафе+кино (образовательные программы по медиадисциплинам). Среди прочего, будет возможность тестировать различные технологии, изучать иностранные языки, детская зона «Библиоджунгли», «Ахматовский балкон», экспозиционная зона для проецирования и многое-многое другое.

Московский культурный форум – 2018 представил обширную, увлекательную и познавательную программу. Каждый смог найти для себя что-то интересное. Кто-то посещал встречи с писателями и музыкальные площадки. Кому-то было интересно что-то мастерить или пойти в лекторий, а кто-то просто бродил по площадкам и знакомился с музеями, театрами, домами искусств и библиотеками.

Своими впечатлениями поделилась Ольга ОРЛОВА, директор Центральной библиотечной системы Западного административного округа.

Я считаю, что такой форум нужен. В первую очередь для наших горожан. Именно здесь они могут узнать, что делается в области культуры в городе. А мы получаем возможность себя проявить и показать во всей красе. Встречаемся с нашими коллегами, с кем давно не виделись. Можем дого-



вориться о совместных проектах с интересными людьми.

Ольга Анатольевна, а что отличает этот год от предыдущего на форуме?

Что касается первого этажа, то что-то осталось от прошлого года. Музеи оформлены в том же стиле. Библиотеки стараются приносить новые истории. Программа интересная, насыщенная. Мы уже договорились с многими интересными организациями, людьми о дальнейшем сотрудничестве.

В чём библиотечная изюминка этого года?

Показаны всевозможные технологии, инновации, чего в библиотеках не было и чем мы никогда не занимались. На следующий год мы бы хотели поучаствовать в образовательных лекториях. Нам будет что показать, исходя из того, что сегодня переходим на новый уровень предоставления нашим пользователям контента, которого раньше мы не имели.

Тем, кто не был в Манеже, хочу сказать: обязательно приходите! Это очень увлекательная и полезная площадка, где можно встретиться с тем же Н. Михалковым в неформальной обстановке,



послушать выступления разных артистов. Это всё очень интересно и ценно, потому что нигде такого нет.

