

В ОЖИДАНИИ ИДЕЙ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ



ПРЕЗИДЕНТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА

Ежегодный Международный фотоконкурс Президентской библиотеки «Взгляд иностранца» (Foreign View) вновь сконцентрировал внимание на самых удивительных и впечатляющих явлениях современной социокультурной жизни целых стран и отдельно взятых географических мест нашей планеты. Участники и победители с достоинством продемонстрировали свои работы на состоявшейся в феврале 2017 г. церемонии награждения и выразили благодарность организаторам за оригинальную идею и постоянное развитие проекта.

Члены жюри – известные фотографы, деятели культуры, представители государственных структур – выбирают работу, в которой наиболее технично и оригинально удалось отразить тематику номинации. Также отмечаются фотографии, выбранные партнёрами фотоконкурса.

В номинации «Через Запад на Восток» победил Владимир Вишняков, представивший работу «Магические Метеоры», показывающую одно из наиболее посещаемых туристических и паломнических мест. Автор является истинным поклонником греческой культуры, неоднократно присылал на проект тематические снимки и был рад, что в 2016 г. географическая номинация была посвящена именно этой стране. В этой же номинации дипломом была отмечена работа Елены Игнатъевой под названием «Человек и вулкан», демонстрирующая красоту центральной части греческого острова Нисирос.

В номинации «Улица на экране» лучшим признан Алексей Смышляев из Санкт-Петербурга. На снимке показана игра детей, запускающих воздушного змея на улице кубинского города Тринидад. Самым ярким снимком в номинации «Сибирь. Я люблю тебя» оказалась работа участника из Ханоя. Динь Суан Чьонг в комментарии к этому снимку с изображением озера Байкал заметил, что уникальная зимняя красота помогает каждому туристу на время забыть о сибирском холоде. В номинации «Человек с киноаппаратом» приз достался участнице из Барнаула Ольге Бакулиной за снимок «Папарацци». В номинации «Новая волна» победу одержала

москвичка Наталья Андрианова, представившая оригинальную работу «Про зонтик».

Яркую серию работ прислал Паскаль Дюмон из Канады. Его снимки, изображающие жизнь иностранных студентов в общешитии одного из университетов Москвы, были высоко оценены жюри и позволили одержать победу в номинации «КиноДок». Фотограф впервые участвовал в проекте и был искренне рад возможности показать свои снимки участникам из разных стран.

В номинации «Народное голосование» победила участница из Санкт-Петербурга Ксения Жукова. Её работа набрала максимальное количество голосов в Instagram.

Сотрудники Президентской библиотеки также принимают активное участие в фотоконкурсе. Так, в специальной номинации «Наши таланты» победителем стала Юлия Гребнева. Ценными призами от Московской дирекции по развитию культурных центров были награждены постоянные участники фотоконкурса «Взгляд иностранца» – Джавид Маммедов из Азербайджана и Алиция Юсупова из Польши, чьи фотографии посвящены людям и улицам Москвы. В одном из своих комментариев к снимкам участница отметила, что Москва – это особый город, наполненный красотой, историями, тайнами и эмоциями. «Чтобы увидеть нечто особенное в окружающем мире, нужно открыть глаза и душу», – заметила Алиция. В то же время Джавид отметил особую ценность того, что снимки победителей и номинантов попадают в фотоальбом, пополняющий цифровой фонд Президентской библиотеки.

Ежегодно фотоконкурс «Взгляд иностранца» (Foreign View) объединяет любителей и профессионалов фотосъёмки со всего мира. Проект служит стимулом к необычным путешествиям, совершенствованию своего мастерства, помогает изучать далёкие уголки нашей планеты, увидеть уникальные явления культуры и быта людей других национальностей. Следить за новостями проекта можно на сайте Президентской библиотеки (<http://www.prlib.ru>), а также на официальных страницах фотоконкурса в социальных сетях (vk.com/foreignview; www.facebook.com/foreignview).

