

«ОДНАЖДЫ В БИБЛИОТЕКЕ»

Такой Всероссийский конкурс короткометражных фильмов для киноальманаха объявила Российская государственная библиотека для молодёжи.

В рамках Года кино РГБМ приглашает принять участие в создании киноальманаха «Однажды в библиотеке», который будет показан 27 мая – в общероссийский День библиотек. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Несмотря на то что библиотеки сегодня начинают преобразовываться в новые современные пространства, у большинства из нас представления о них довольно скучные: полки с книгами, картотеки, столы с компьютерами, тишина...

На самом деле библиотека – это сокровищница, просто далеко не каждый имеет к ней доступ. Где-то за всем этим привычным антуражем скрывается целый мир со своими историями и героями, радостями и печалью, успехами и разочарованиями.

РГБМ предлагает рассказать об этом мире, оживить его, показать библиотеку как что-то удивительное и важное в жизни

общества. Создайте свою красивую, увлекательную, цепляющую за живое историю, и она обязательно войдёт в киноальманах. Сюжет вашего фильма может быть как вымышленным, так и основанным на реальных событиях. Библиотека готова рассмотреть и документальные работы, но в них должна быть история.

Ссылку для скачивания фильма необходимо прислать до 15 мая на адрес: konkurs@rgub.ru. Отбор будет проводиться на конкурсной основе.

Требования к видео:

- ✓ разрешение изображения не ниже HD 720 x 1280 пикселей;
- ✓ форматы: MP4, MPEG, MOV (QuickTime), AVI;
- ✓ длительность: 3–5 минут.

Требования к оформлению: в письме необходимо обязательно указать ФИО создателей (название организации или коллектива, если это совместная работа), телефон и адрес электронной почты для оперативной связи.

Критерии отбора: интересная история, эстетика подачи, использование кинематографических средств выражения, оригинальный авторский взгляд, профессиональный подход, художественная ценность

фильма, степень проработки заявленной темы.

В состав экспертного жюри, которое отберёт фильмы для киноальманаха, войдут деятели культуры, представители кинематографического и библиотечного сообщества.

Контактная информация: 107061 Москва, ул. Б. Черкизовская, дом 4, корпус 1. Екатерина Макаева, e-mail: makaeva@rgub.ru; тел.: 8 (499) 922-66-77 (доб. 464).



НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОГО РУНЕТА

Во время её проведения прошла Всероссийская видеоконференция по этой теме.

На Неделе безопасного Рунета в библиотеках, обслуживающих детей, традиционно проходят различные мероприятия, в частности по повышению культуры безопасного использования Интернета и созданию и продвижению позитивного контента для подрастающего поколения и его родителей.

В пресс-конференции на тему «Безопасность в Интернете: итоги 2015 г. и планы на 2016 г.» приняла участие директор Российской государственной детской библиотеки М.А. Веденяпина. В своём выступлении она говорила о возрастающей роли библиотек, работающих с детьми и родителями. Библиотеки во многих местах являются «точкой доступа», и поэтому интернет-сообществу стоит уделять им больше внимания. Мария Александровна предложила обсудить тему «Дети и Интернет» в рамках отдельной конференции, где могли бы участвовать специалисты из разных сфер, и получила поддержку участников пресс-конференции. И уже через несколько дней в РГДБ прошло одно из знаковых мероприятий Недели – всероссийская видеоконференция «Роль библиотек, обслуживающих детей, в создании позитивного Интернета». В ней приняли участие около 500 слушателей из 150 библиотек всех регионов страны, в том числе из Крыма.

С докладами выступили ведущие специалисты по вопросам взаимодействия детей с информацией, а также медиа- и информационной грамотности: профессор, член-корреспондент РАО, доктор психологических наук Г.В. Солдатов; кандидат филологических наук, заведующая кафедрой ЮНЕСКО по медиа- и информационной грамотности и медиаобразованию Московского педагогического государственного университета, президент Ассоциации специалистов медиаобразования (АСМО), член Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», член правления Национальной ассоциации массмедиа исследователей (НАММИ) И.В. Жилавская; координатор Центра детской безопасности в информационном обществе «Не допусти!»

У.У. Парфентьев; эксперт «Лаборатории Касперского» по детской интернет-безопасности М.С. Наместникова; руководитель проекта «Велландия» Н.А. Аракчеева; заместитель директора по информатизации и фондам РГДБ И.С. Гавришин; директор по маркетингу фонда «Разумный Интернет» Д.В. Жилин.

Собственные проекты по обеспечению информационной безопасности детства представили специалисты из десяти библиотек, обслуживающих детей (Иркутск, Псков, Санкт-Петербург, Тамбов, Липецк, Екатеринбург, Строитель Белгородской области, Мурманск, Краснодар, Волгоград). Мероприятия Недели в очередной раз подчеркнули важную роль библиотек в обеспечении комфортного и безопасного пребывания ребёнка в информационной среде.



**УНИКАЛЬНЫЕ СТАРИННЫЕ КНИГИ
В ЦИФРЕ**

В Ленинградской области начали создавать электронную базу данных старинных метрических книг.

Самое крупнейшее собрание древних документов хранится в Тихвинском музее. Всего книг, собираемых со времён Екатерины II, – 109, в советские годы некоторые из них заново были прошиты и переплетены. Но даже несмотря на это работать с фолиантами могут только специалисты. Перевод в цифровую форму – это не дань современным технологиям, а необходимость сохранить пожелтевшие, а кое-где и истлевшие страницы. В музее говорят, что в последние годы жители стали всё чаще и чаще делать запросы. Они хотят больше знать о своих предках, изучают родословные, погружаются в генеалогию. В метрических книгах фиксировалось всё, год за годом, строчка за строчкой. Как отметила Вера Бондарева, директор Тихвинского историко-мемориального и архитектурно-художественного музея, в день, как правило, поступает до пяти запросов на работу с данными из метрических книг. В 2015 г. музей смог оцифровать девять метрических книг. Сегодня в Ленинградской области оцифровали самые древние книги из Тихвинского музея, те, которые уже буквально рассыпались в руках. Электронная база пусть небольшая, но уже позволяет чаще обращаться к уникальным данным, находить близких, узнавать об их имуществе. Но и не только это. В Тихвинском музее сохранилась, например, информация о смерти отца Николая Андреевича Римского-Корсакова. А это уже история не одного конкретного рода, а культуры всей страны.

**В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ОТКРЫЛИ
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ**

10 марта в Нижнетавдинской средней общеобразовательной школе Тюменской области открыт электронный читальный зал Президентской библиотеки.

Для учащихся школы планируется проведение обучающих уроков по работе с ресурсами Президентской библиотеки, квест-игры «Люди агроцивилизации – путешествие в будущее» и научной школьной конференции «Село: вчера, сегодня, завтра». Кроме того, в администрации Нижнетавдинского муниципального района прошёл круглый стол «Проект “Агроцивилизация”: реализация, достижения и развитие», в котором приняли участие представители Министерства сельского хозяйства Российской Федерации (в режиме видеоконференц-связи), Президентской библиотеки, Государственного аграрного университета Северного Зауралья, Тюменской областной думы, Департаментов по информационной политике, культуре, образованию и науке Тюменской области, администрации Нижнетавдинского муниципального района, руководители предприятий агропромышленного комплекса и образовательных учреждений. Совместный проект Тюменского филиала Президентской библиотеки и Государственного аграрного университета Северного Зауралья «Агроцивилизация» был успешно презентован на Всероссийской конференции уполномоченных по правам ребёнка в субъектах Российской Федерации в феврале 2016 г. Его основная задача – вызвать у подростков интерес к жизни в сельской местности, сформировать новое отношение к ней, которое будет способствовать возвращению молодёжи на село.

В КАНСКЕ НОВАЯ БИБЛИОТЕКА

Библиотека им. братьев Стругацких – это продолжение краевого проекта по модернизации городских библиотек.

Для новой библиотеки краевой бюджет выделил 10 млн рублей, финансами активно помогли и местные власти. Библиотекари участвовали в подготовке проекта, были привлечены красноярские художники и дизайнеры. Канский проект – особенный: отдельно стоящее здание полностью отдано библиотеке, большие площади позволили так зонировать пространство, что можно одновременно организовать три-четыре события. И взрослые, и ребята восторженно отзывались об обновлённой библиотеке. Как написал в соцсети Алексей Клешко, заместитель председателя Законодательного собрания Красноярского края, после разговора с одной из посетительниц новой библиотеки: «На вид 13-летняя рыжая особа мне серьёзно сообщила о планах: “когда рожу ребёнка – обязательно запишу в эту библиотеку”».



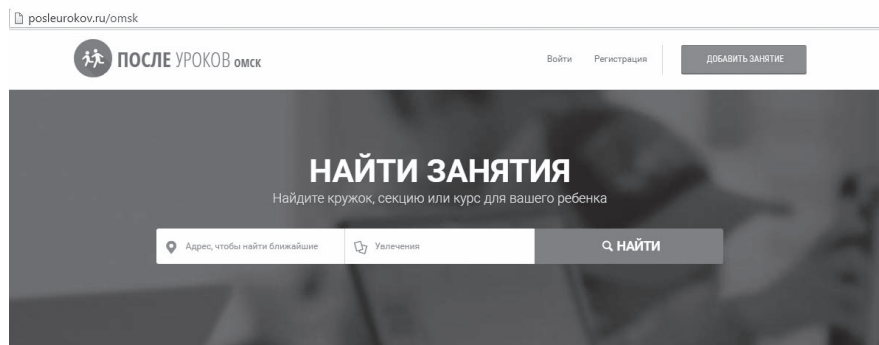
«ПОСЛЕ УРОКОВ»

Омские библиотеки стали участниками городского информационного ресурса под таким названием.

«После уроков» – это сайт, дающий полную информацию об образовательных услугах системы дополнительно образования в Омске. Тринадцать библиотек представили 16 проектов в категориях «ДПИ и ремесла», «Искусство и дизайн», «Развитие интеллекта», «Естественные науки», «Информационные технологии». Библиотекари приглашают детей и молодёжь изучить основы компьютерной графики, продемонстрировать творческие способности в живописи, оригами, лепке, квиллинге, создании фитокомпозиций, а также принять участие в конкурсе сказок

и загадок о родном городе, познакомиться с местными писателями и лучшими произведениями детской литературы. Поиск кружков, секций и курсов можно осуществлять по разным параметрам: увлечения, пол и возраст ребёнка, гео-

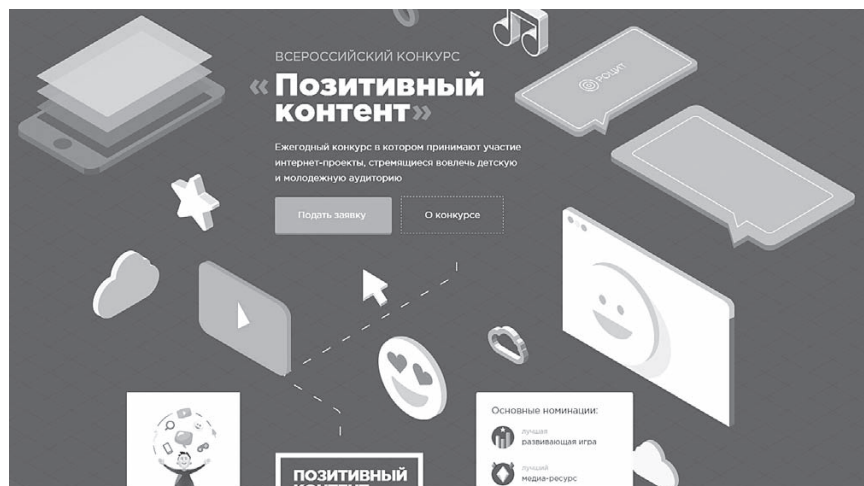
графическая близость к введённому адресу. Проект получил поддержку Департамента образования, Департамента культуры, Департамента по делам молодёжи, физической культуры и спорта администрации г. Омска.



ПОЗИТИВНЫЙ КОНТЕНТ

Всероссийский конкурс под таким названием стартовал 19 февраля.

В седьмой раз «Позитивный контент» (positivecontent.ru) выберет лучшие интернет-проекты для детей и молодёжи. Главные задачи конкурса – найти наиболее качественные, развивающие, образовательные и безопасные (как в техническом, так и в контентном смысле) блоги, сайты, игры, сообщества, видеоканалы и приложения; а также поддержать (и, как следствие, подтолкнуть к созданию новых) полезные ресурсы, вовлекающие в активную жизнь как в Сети, так и за её пределами детей, подростков, молодёжь и малозащищённые группы населения. Соорганизаторами конкурса стали RU-CENTER, РАЭК, Фонд развития Интернета и Координационный центр национального домена сети Интернет RU/РФ. Генеральные партнёры конкурса – портал «Спутник» и домен .ДЕТИ.



Для того чтобы стать участником конкурса, необходимо заполнить анкету на сайте. Заявки на участие в «Позитивном контенте» принимаются до 1 сентября 2016 г. Перед подачей заявки необходимо ознакомиться с Правилами конкурса.

ПРЕДСТОЯЩИЕ

«КОРПОРАТИВНЫЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ: ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ»

XV Международную научно-практическую конференцию и выставку под таким названием проводит Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.

Конференция пройдёт в г. Санкт-Петербурге (Россия) и г. Антверпене, Генте (Бельгия) 20 – 27 июня 2016 г.

Основное внимание будет уделено вопросам развития библиотек на основе использования современных информационных и коммуникационных технологий за счёт внедрения корпоративного сотрудничества и инновационных форм работы. Разработка digital strategy (цифровая стратегия – стратегия развития в эпоху перехода к электронным средствам коммуникации и получения информации) является ключевым фактором для успеха библиотек. Среди приглашённых зарубежных докладчиков – Хариет Хемасси, директор библиотеки Брауновского университета (США), которая расскажет о программах модернизации и ребрендинга библиотек университета, новых формах обучения пользователей и создании условий для их работы, об инициативах библиотеки по распространению результатов выполненных в университете

научных исследований. Х. Хемасси также активно участвует в работе Американской библиотечной ассоциации и ИФЛА, и в своих выступлениях познакомит с мировыми тенденциями и приоритетными задачами. Участники дополнительной программы увидят «библиотеки будущего» собственными глазами.

В программу визита входят доклады о различных консорциумах Бельгии – консорциуме по созданию сводного каталога и служб МБА/ЭДД, консорциуме хранителей редких и ценных книг. Будет организован круглый стол о сотрудничестве консорциумов Бельгии и России. Участники посетят библиотеки одного из молодых университетов – университета Антверпена, и одного из старейших университетов – университета Гента. Также состоится визит в уникальную Библиотеку им. Хендрика Консьянка – библиотеку-репозиторий Антверпена, хранилище фламандского культурного наследия.

Основные темы: ребрендинг библиотек, новые тенденции в автоматизации библиотек; мобильные библиотечные сервисы; региональные и ведомственные проекты создания библиотечных консорциумов, единый читательский билет; проблемы объединения вузов и эффективная интеграция библиотек; роль библиотеки в рейтинге вуза; последствия ВКР и действия Приказа № 636, переход от ISBN к DOI.

Стоимость оргвзноса зависит от формы участия и проживания. Есть возможность бесплатного участия в основной программе. Выдаются сертификаты об участии.

Онлайн регистрация и дополнительная информация доступны по адресу: <http://arbicon.ru/conference/arbicon2016/> с февраля 2016 г.

Оргкомитет гарантирует размещение согласно сделанному при регистрации выбору только после оплаты оргвзноса или получения гарантийного письма. Резервирование гостиницы и авиабилетов в Бельгии производится после оплаты оргвзноса или получения гарантийного письма. При росте курса евро стоимость дополнительной программы может увеличиваться.

Оплата оргвзноса по договору возможна как для юридических, так и для физических лиц. Перед оформлением договоров уточните в бухгалтерии вашей организации, какие отчётные документы будут необходимы.

Обращаем внимание, что стоимость оргвзноса конференции с 11 мая 2016 г. увеличивается на 15%, после 29 мая 2016 г. – на 30%. В случае отказа от участия в конференции после 15 мая возвращается 75% уплаченного взноса, после 30 мая – 50%. После 5 июня уплаченные организационные взносы не возвращаются!