

# БИБЛИОТЕКАРЬ ЭПОХИ ЦИФРЫ: ЧТО ДОЛЖЕН УМЕТЬ И ЗНАТЬ?<sup>1</sup>



**В**озможность преобразования библиотек в значительной степени определяется профессиональной квалификацией библиотекарей, их способностью воспринимать новые идеи и решать возникающие задачи. Сегодня, однако, библиотечное сообщество в своей основной массе пребывает в состоянии растерянности, поскольку высокая интенсивность вызванных цифровыми технологиями изменений привела к тому, что подавляющее число библиотекарей не успевает, а значительная доля не в состоянии перестроиться в соответствии с новыми обстоятельствами. Требования к профессии, характер и содержание библиотечного труда кардинально изменились в течение всего лишь одного последнего десятилетия при том, что система подготовки кадров отрасли и кадровый состав в библиотеках остались прежними. Несоответствие уровня подготовки библиотекарей уровню задач современных библиотек вызывает растущее напряжение в отрасли. Именно поэтому одной из ключевых задач является разработка требований к библиотечной профессии в её новейшем воплощении, сопровождаемая чёткой системой оценки профессиональной пригодности библиотекарей.

<sup>1</sup> Статья 4. Статьи 1–3 из цикла публикаций напечатаны: Современная библиотека. – 2014. – № 7. – С. 12–17; № 8. – С. 8–13; № 9. – С. 34–39.



Вадим Константинович СТЕПАНОВ,  
профессор кафедры электронных библиотек, информационных технологий и систем  
Библиотечно-информационного института Московского государственного  
университета культуры и искусств

Определение ключевых компетенций современного библиотекаря с последующей разработкой методики их оценки должны основываться на тех задачах, которые библиотекам предстоит решить в обществе, основанном на цифровой информационной инфраструктуре, когда библиотека из «места для книг» превращается в «место для людей». Отправной точкой понимания условий и задач библиотек и, соответственно, требований к библиотекарям должны служить реалии цифровой эпохи. Можно выделить следующие «родовые черты» цифрового общества:

- ✓ трансформация магистральных информационных потоков в цифровую форму;
- ✓ резкое увеличение интенсивности информационных обменов в сочетании со значительным снижением качества информации;
- ✓ нарастающая динамика изменений во всех без исключения сферах человеческой деятельности.

Перечисленные моменты определяют задачи и одновременно формируют требования к деятельности библиотек, на которую будет стабильный общественный спрос в обозримой перспективе.

Естественным ответом библиотек на трансформацию информационных потоков в цифровую форму является реализация полного цикла библиотечного обслуживания (комплектование – хранение – выдача – возврат) в электронном формате в удалённом и мобильном режимах. Это неминуемо приведёт к коренной реорганизации всех процессов, связанных с обслуживанием фонда, где технические

функции библиотекаря будут переданы комплексу аппаратно-программных средств. При этом библиотекари будут продолжать отбирать источники в фонд и рекомендовать читателям произведения, в наибольшей степени подходящие для их личностного развития или решения конкретной производственной, научной, образовательной или жизненной задачи. В обобщённом виде обе эти функции могут быть сведены к *важнейшей* –

*Именно поэтому одной из ключевых задач является разработка требований к библиотечной профессии в её новейшем воплощении, сопровождаемая чёткой системой оценки профессиональной пригодности библиотекарей.*

оценке имеющихся информационных ресурсов, которая и становится основной задачей библиотек в цифровой среде.

В условиях увеличения интенсивности и одновременного снижения качества информационных потоков неимоверно возрастает значение информационной грамотности. Если в доцифровую эру публиковать свои материалы могли люди, доказавшие свою интеллектуальную состоятельность и обладавшие соответствующим мастерством, то сегодня таким правом обладает любой интернет-пользователь. Поколение, для которого с рождения нормой является сетевой способ обмена информацией, объективно утрачивает чёткие ориентиры при оценке данных и, не обладая навыком анализа и отсева информации, неминуемо погружается в невежественное состояние. Непрекращающийся поток через сознание низкосортных, а зачастую и сознательно искаженных данных не приводит к развитию интеллекта человека. Именно поэтому *второй по значению ключевой функцией библиотек становится воспитание и постоянное развитие информационной грамотности среди обслуживаемой аудитории.*

Следствием нарастания происходящих под влиянием цифровых приложений инновационных

процессов во всех сферах деятельности явится растуший спрос на образование. При сокращении срока жизни основных производственных технологий большинству членов общества потребуются периодическое или даже непрерывное обучение с целью обретения новой квалификации. Обучение на протяжении жизни превращается, таким образом, из желаемого, но необязатель-

*...основу профессии библиотекаря XXI в. составляет широкая общекультурная подготовка, включающая глубокое знание литературы, искусства, истории, основ философии, психологии, педагогики и естественных наук.*

ного в прошлом условия успешности в её обязательную составляющую. Как прозорливо заметил Элвин Тоффлер еще в 1970 г., «в XXI в. неграмотным будет считаться не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться и переучиваться»<sup>2</sup>.

По этой причине третья ключевая функция библиотек цифровой среды заключается в предоставлении места и оборудования для самостоятельного обучения и переобучения граждан. А также библиотеки будут продолжать реализовывать просветительские программы, рассчитанные на удовлетворение массовых и групповых образовательных интересов пользователей.

<sup>2</sup> Тоффлер, Э. Шок будущего [Текст] / Элвин Тоффлер ; [пер. с англ.: Е. Руднева и др.]. – М. : АСТ, 2008. – 557 с.

<sup>3</sup> «А если слепой поведёт слепого, то оба упадут в яму». Евангелие от Матфея, глава 15, стих 14.

Размышления о знаниях, необходимых библиотекарю эпохи цифровых коммуникаций, привели автора к глубокому убеждению, что основу профессии библиотекаря XXI в. составляет широкая общекультурная подготовка, включающая глубокое знание литературы, искусства, истории, основ философии, психологии, педагогики и естественных наук. Требование это является обязательным условием выполнения библиотеками своей первой и главной функции, состоящей в оценке информационного массива как при изначальном комплектовании фонда, так и при подборе источников для конкретного читателя. Производить подобную оценку можно лишь на основе глубокого знания и понимания общей системы культурных ценностей. Не обладающий этим качеством библиотекарь изначально является профессионально непригодным, поскольку сам превращается в слепого, который берётся вести слепых с однозначно предсказуемыми последствиями<sup>3</sup>. Профессиональному библиотекарю должно быть обязательно присуще понимание организационной структуры информационной деятельности – знание того, как, кем и в каких целях создаются различные виды информационных продуктов. К этому вплотную примыкает понимание негативных последствий для личности и общества в целом пренебрежения требованиями информационной гигиены. Неотъемлемой компетенцией является знание системы законодательных актов, регулирующих использование интеллектуальной собственности, а также твёрдое представление о правилах информационной безопасности. Завершает перечень необходимых библиотекарю знаний чёткое понимание роли и задач библиотек в современной информационной инфраструктуре.

Имея чёткие представления о ключевых функциях библиотек, несложно определить базирующиеся на них функции библиотечарей. В самом общем виде их можно обозначить следующим образом:

- ✓ осуществление информационного обслуживания граждан: подбор, рекомендации и предоставление каждому читателю информационных ресурсов, в максимальной степени соответствующих его интересам;
- ✓ реализация программ информационной грамотности через текущее индивидуальное консультирование и проведение образовательных курсов для групп слушателей;
- ✓ создание комфортной среды для обучения и предоставление пользователям консультативной помощи при выборе и освоении ими учебных дисциплин.

Из сказанного можно сделать вывод о профессиональных компетенциях библиотекарей, складывающихся из знаний, навыков и личных качеств (черт характера), которые порой именуется в литературе «поведенческими характеристиками».

Среди практических навыков профессионального библиотекаря первичным является способность работать с основными видами цифровых устройств (сегодня это персональный компьютер, планшет, букридер и т.д.) на уровне эксперта. Цифровая подготовка должна позволять свободно обращаться с наиболее распространёнными операционными системами и популярными прикладными программами. Именно за счёт эффективного использования электронных приложений библиотеки в состоянии резко повысить производительность труда, обеспечивая нынешний объём услуг силами меньшего числа сотрудников. К базовым компетенциям библиотекаря относится навык быстрого поиска и оценки информации. Консультирование пользователей требует хорошего письменного и устного коммуникативного навыка. Необходимость вести широкую просветительскую деятельность предполагает умение осуществлять преподавание по всему спектру вопросов информационной грамотности.

В последнее десятилетие в качестве отдельного раздела профессиональных компетенций выделяются личные качества сотрудников, наличие или отсутствие которых оказывает ощутимое влияние на эффективность труда. Этим, в частности, подчёркивается изменение содержания библиотечной работы, которая сегодня выходит далеко за пределы традиционной обработки фонда или механически-пассивного обслуживания читателей. Для современных библиотекарей, призванных быть интеллектуальными лидерами и опережать обыденное сознание, наибольшее значение приобретают следующие личные качества:

- ✓ инновационность мышления;
- ✓ гибкость (адаптивность) мышления;
- ✓ инициативность и активная общественная позиция;
- ✓ лидерские задатки в сочетании с умением работать в команде.

Все они в совокупности способствуют появлению у персонала стремления и способности к постоянному обновлению содержания работы библиотеки на благо её пользователей. Умение рассмотреть в круговерти будней зарожда-

ющиеся глобальные тенденции, вычленив важные, но пока слабо осознаваемые потребности аудитории, внедрить в библиотечную практику ещё вчера казавшиеся невозможными услуги – для всего этого необходимо иметь свежий взгляд на мир, желание и способность его преобразовывать.

Подытоживая характеристику компетенций современного библиотекаря, нельзя не заметить,

*Производить... оценку можно лишь на основе глубокого знания и понимания общей системы культурных ценностей.*

что по своим профессиональным и личным качествам библиотекарь цифровой эпохи отличается, а порой и являет прямую противоположность типичному библиотекарю прошлого и настоящего. И из аутсайдера системы цифровых информационных коммуникаций он должен превратиться в их эксперта, консервативность мышления должна уступить место инновационности, а отсутствие инициативы и пассивный стиль работы замениться интеллектуальным лидерством. Именно поэтому перестройка библиотечного профессионального сообщества в соответствии с задачами библиотек завтрашнего дня является сложнейшей задачей, требующей глубокого понимания направлений эволюции библиотеки как социального института, знания форм и методов оценки компетенций и переобучения персонала и твёрдой воли к осуществлению необходимых преобразований.

Единственным моментом, который в некоторой степени облегчает решение обозначенной задачи, является тот факт, что цифровая эпоха требует гораздо меньшего числа библиотечных работников, чем было необходимо в предшествующие периоды.

Сокращение трудоёмких процессов за счёт использования специализированных аппаратно-программных комплексов объективно сократит общее число библиотекарей, позволяя оставшимся практически полностью сосредоточиться на выполнении творческих и гораздо более серьёзных и ответственных задач, чем это имело место в предшествующий период. В таком виде библиотечная профессия претендует на звание одной из самых престижных и, соответственно, высокооплачиваемых сфер занятости эпохи цифровых коммуникаций.

