

ЛЕКАРСТВО ОТ НИЧЕГОНЕДЕЛАНИЯ

Перестук колёс, однообразный пейзаж за окном... Припасённая из дома еда давно съедена, вещи разложены, постели разосланы. Ребятишки облазили все уголки вагона, заскучили и начали капризничать... Всем знакомо это тоскливое настроение вынужденного ничегонеделания во время долгих железнодорожных переездов. Но благодаря новому проекту «Библиотека юного путешественника» счастливые пассажиры ряда фирменных поездов могут забыть о тоске. Ведь теперь проводник предложит им не только чай в традиционном стакане с подстаканником, но и красочную детскую литературу!

БИБЛИОТЕКА юного путешественника



Яркий логотип с изображением игрушечного паровозика, тянущего за собой вагоны с книжками, – верный знак того, что в данном поезде находится библиотека. Об этом также говорят рекламные проспекты, разложенные на столиках в купе, и объявления по внутреннему радио. Доброжелательная проводница посоветует издание, наиболее подходящее возрасту и вкусам вашего ребёнка, поможет заполнить читательский формуляр, объяснит, как воспользоваться электронным порталом «Попутчик»,

найти там определённое произведение или послушать «Сказки на ночь».

Эта новая бесплатная услуга для пассажиров поездов дальнего следования стала возможной благодаря сотрудничеству таких разных на первый взгляд организаций, как Федеральная пассажирская компания, Российская государственная детская библиотека и Торговый дом книги «Москва». О том, как возникла идея проекта «Библиотека юного путешественника», каковы его цели и что показал пилотный запуск, рассказали журналистам его создатели.

Мария Александровна ВЕДЕНЯПИНА, директор Российской государственной детской библиотеки

Мария Александровна, кто выступил инициатором проекта?

Выступили фактически мы, Российская государственная детская библиотека, и книжный магазин «Москва». Это было в прошлом году, когда «РЖД» запустили специальный поезд «Москва – Воронеж» в честь 130-летия Самуила Яковлевича Маршака. На отправлении этого поезда мы познакомились с директором Федеральной пассажирской компании Петром Валерьевичем Ивановым, и поговорили с ним о том, что неплохо было бы сделать на борту поездов, особенно дальнего следования, детскую библиотеку.

РГДБ ведёт множество разнообразных проектов. Почему Вы решили включить в состав и так немаленькой аудитории библиотеки ещё и пассажиров железнодорожного транспорта?

Понимаете, мы создаём электронные ресурсы и заинтересованы в том, чтобы эти ресурсы пользовались как можно большим спросом. Помимо детской электронной библиотеки, у нас есть «РГДБ-ТВ», снимающее различные программы, в том числе и замечательные «Сказки на ночь», которые читают наши сотрудники. Кстати говоря, у пассажиров с детьми они пользуются большим успехом.

А вообще, если сидеть на месте и ничего не делать, мне кажется, жизнь станет менее интересной и созидательной.

Кто финансирует проект?

Поскольку учредителями проекта выступают три организации, каждая из них вносит определённый вклад. Торговый книжный дом «Москва» вместе с Российской государственной детской библиотекой предоставили книги и возможность использовать электронные ресурсы. И, соответственно, договорились с Федеральной пассажирской компанией о размещении книг в 17 составах, где будут эти библиотеки на борту. Надеемся, что юные читатели будут активно пользоваться новой услугой, потому что путь, особенно в поездах, идущих во Владивосток, очень долгий.

Кстати, пользуясь случаем, хочу выразить благодарность нашим издателям, многие из которых на безвозмездной основе передали литературу для «Библиотеки юного путешественни-



ка», а также Русскому географическому обществу, подарившему нам книгу Насти Строкиной «Совиный волк».

Будет ли библиотека пополняться?

Да, будет. Первые полгода мы посмотрим, как она станет функционировать. Очень большая нагрузка ляжет на проводников, которым придётся работать с этой библиотекой, выдавать книги пассажирам. Поэтому мы предложили Олегу Аникеевичу учредить специальный приз. Мы хотим посмотреть, какой состав, какой проводник лучше всего справится с должностью библиотекаря на борту, и в сентябре пригласим его в Москву на нашу большую библиотечную конференцию, где вручим в качестве награды планшет. Вот такая у нас небольшая инициатива. А книжный дом «Москва» подготовит лучшим проводникам подарочные сертификаты.

В библиотеке представлена в основном русская литература, зарубежной совсем мало. Это был осознанный выбор?

Да, там немного зарубежной литературы, и она в основном современная. Дело в том, что мы хотели предоставить современным детям возможность читать именно современных российских авторов. И мне очень приятно, что сегодня здесь, на презентации проекта, с нами писатели Андрей Усачёв,

Ирина Краева, Настя Строкина. Их произведения также находятся в «Библиотеке юного путешественника».

Мы старались подбирать книги, которые легко читаются, чтобы ребята могли занять себя в течение этих двух дней пути. Хотя, конечно, если вы едете во Владивосток, можно взяться и за какие-то более серьезные и объёмные вещи.

Самое главное, я хочу отметить, что это проект, сделанный не для галочки, понимаете, это не списанные книжки, которые не жалко отдать. Это совершенно новые, отлично оформленные издания, их приятно держать в руках. Надеемся, они придутся по душе и детям, и их родителям.

Что произойдёт в случае, если книга будет утрачена или испорчена? Такие издания будут регулярно восполняться в фонде?

Олег Анিকেевич НИКИТИН,
заместитель генерального директора
АО «Федеральная пассажирская компания»

Олег Анিকেевич, скажите несколько слов о проекте. Почему было решено организовать его на железнодорожном транспорте?

Вы знаете, я ожидал этот вопрос, и при подготовке к нему у меня возникла интересная мысль: дело в том, что мы опять становимся читающей нацией. И это очень хорошо. И опыт, который мы попытались внедрить, доказывает эту мою мысль. 4 декабря 2017 г. в поезде «Санкт-Петербург – Адлер» мы запустили пилотный проект – вот такую библиотеку. Спустя время получили очень интересные результаты: за 1,5 месяца в поезде проехали 1000 детей, из них каждый четвёртый воспользовался услугами библиотеки. Каждый четвёртый! Это же здорово! Мы понимаем, что данный проект имеет большую перспективу.

Кроме того, у нас есть хороший опыт по созданию библиотек в поездах международного значения – «Москва – Хельсинки», «Москва – Таллин». Там представлены книги на двух языках – в одном случае на финском и русском, в другом случае – на эстонском и русском. Они также пользуются спросом.

Мы поговорили с Марией Александровной Веденяпиной и решили, что будем и дальше развивать эту инициативу как внутри России, так и при поездках за рубеж. Уже сейчас у проекта очень интересная география.

Трудно было решиться конкурировать с электронными гаджетами?

Никакой конкуренции абсолютно. В «Библиотеке юного путешественника» представлена как бумажная книга, так и электронная. У нас есть портал «Попутчик», где размещены оцифрованные издания. Кстати, две трети из всех воспользовавшихся библиотекой 250 человек, читали как раз с помощью электронных устройств.

На самом деле любая книга, если она пользуется спросом, если её читают, в какой-то момент приходит в негодность. Понятно, что мы это предусмотрели и, конечно, будем восполнять.

А Вы не планируете расширить проект на другие виды транспорта? Например, на авиасообщение, международные и междугородные автобусы, автозаправки на федеральных трассах?

Нет, не планируем (улыбается). Нам пока хватит и этого.

Какой Вы надеетесь получить в итоге результат?

Мы надеемся получить как можно больше читающих детей. И родителей, всерьёз думающих и понимающих, что чтение – это путь к успеху их ребёнка. Пусть ребята читают хорошие книги и становятся от этого более симпатичными и умными людьми.



Кто финансирует проект?

Я бы сказал, что это больше благотворительная акция.

Будет ли как-то финансово поощряться работа проводников, на плечи которых ляжет обязанность оформлять формуляры, выдавать и принимать книги и т.д.? Ведь для них это дополнительная нагрузка.

Мы – социальная компания. Наша основная миссия – работать для пассажира, а не наоборот. Поэтому это наша обязанность – предоставлять людям необходимые услуги во время путешествия. А раз так, значит будем пересматривать круг обязанностей и технологию работы проводника с тем, чтобы там нашлось место и для этой функции.

А если книга потеряется или будет испорчена, то как компания восполнит утрату?

У нас были подобные опасения. Но более чем месячный опыт работы библиотеки в поезде «Санкт-Петербург – Адлер» показал, что ни одна книга не оказалась испорчена или утеряна. Нормальное, хорошее, культурное отношение к книгам.