

УВИДЕТЬ ДЯДЮ СТЁПУ



Елизавета Гуревич, 13 лет, г. Москва



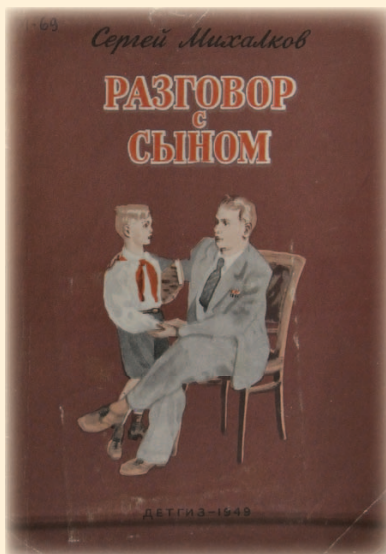
Елена Мичурина, 13 лет, Ростовская обл.



Алексей Сальников, 5 лет, г. Хабаровск

Прямо за неделю до наступления нового, 2017 г. в Российской государственной детской библиотеке открылась выставка детского рисунка «Я карандаш с бумагой взял...».

Она была посвящена творчеству Сергея Михалкова и поэме «Дядя Стёпа». Впервые поэма «Дядя Стёпа» была опубликована в 1935 г., но, несмотря на свой «возраст», добрый положительный персонаж «по фамилии Степанов и по имени Степан», который помогает пожарным, служит на флоте и работает милиционером, по-прежнему остаётся одним из самых любимых детских героев.



Выставка – результат Международного конкурса детского рисунка «Я карандаш с бумагой взял...», прошедшего в год столетнего юбилея Сергея Михалкова. Ребята в возрасте от 5 до 15 лет из России, Германии, США, Чехии и других стран, создали 15 тыс. рисунков по мотивам произведений автора, а жюри, в которое вошли известные художники-иллюстраторы, оценило их усилия и выбрало 150 лучших произведений.

На открытии выставки выступили директор РГДБ Мария Александровна Веденяпина, исполнительный директор Российского фонда культуры Елена Юрьевна Головина, заслуженный художник РФ, председатель правления секции книжной графики

Московского союза художников Анастасия Ивановна Архипова, директор Департамента детской литературы «Планета детства» Ольга Альбертовна Муравьёва, Народный художник РФ Сергей Александрович Алимов, народный художник РФ Виктор Александрович Чижииков и заслуженный художник РФ Герман Алексеевич Мазурин.

В экспозиции можно было увидеть уникальные экспонаты, созданные мастерами прикладного искусства, а также книги из фондов РГДБ с иллюстрациями А. Каневского, В. Чижиикова, Г. Мазурина, В. Мороза, Д. Дубинского, К. Ротова, И. Кеша, В. Сутеева, Ю. Коровина и других художников.

В тот торжественный вечер награда победителя чемпионата по чтению вслух «Кубок дяди Стёпы» была вручена Анне Чебуниной. Она получила почётный Кубок дяди Стёпы, электронную книгу и книгу Сергея Михалкова.

Вообще участие в этом чемпионате было несложным для ребят. Желающим посоревноваться надо было прочитать без подготовки отрывки из произведений Сергея Михалкова. Оценивалась не скорость, а техника чтения, артистизм и умение понимать прочитанное. Работало компетентное, но доброжелательное жюри: Ольга Климкина, заведующая отделом обслуживания пользователей РГДБ, Михаил Визель, редактор портала «Год литературы», Алла Куперман, руководитель направления по работе с детскими и юношескими проектами Издательской группы «АСТ-Эксмо». Кроме того, юные гости стали участниками специальной детской программы с интерактивным чтением произведений С. Михалкова, просмотром диафильма «Дядя Стёпа» и творческим мастер-классом художника-иллюстратора Ольги Моноиной по рисованию литературных героев.

Выставка организована совместно с Российским фондом культуры и работала в РГДБ до конца января.

