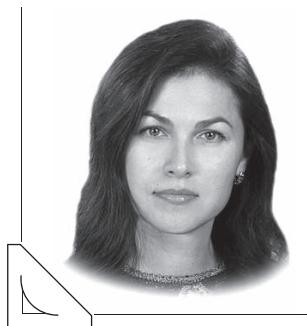


ТЕРРИТОРИЯ СОГЛАСИЯ



Дальний Восток – один из наиболее полигэтнических регионов России. Специфика заселения региона, на территории которого издавна проживали коренные малочисленные народы, привела к тому, что сегодня здесь представлены практически все основные этнические группы бывшей Российской империи. Именно на этой земле сложился и сохраняется особый тип межэтнической коммуникации, который можно обозначить формулой: «Дальний Восток – территория согласия».

Причина формирования этой социально-этической максимы очевидна: сложные географо-климатические условия региона, слабое развитие социальной инфраструктуры требовали от людей умения договариваться и строить добрососедские отношения. После революции 1917 г. большую роль в процессе гармонизации межэтнических взаимосвязей играла советская культура, образ «простого советского



Татьяна Юрьевна ЯКУБА,
генеральный директор Дальневосточной
государственной научной библиотеки

человека». Всё особенное, связанное с этническим своеобразием, вытеснялось в область домашнего, приватного общения.

В постсоветские десятилетия эта ситуация радикально меняется. Этнокультурная самоидентификация россиян, в том числе жителей Дальнего Востока, становится всё более значимой. Национально-культурные организации и объединения, число которых уже составляет десятки, активно действуют на территории Хабаровского края и всего региона. Проводятся национальные праздники, фестивали культур, встречи с известными представителями этносов и многое другое. Наряду с несомненным позитивным смыслом этот процесс заключает в себе определённую опасность. Ведь при этом усиливаются различия между жителями региона, а значит – вполне могут возникнуть непонимание и неприятие.

Для того чтобы процесс расцвета культурного многообразия, развития национальных культур носил исключительно позитивный характер, обогащал жизнь россиян-дальневосточников, им необходимо управлять. Понятно, что этой проблемой занимаются соответствующие органы государственной власти. Однако без культурных организаций, и прежде всего библиотек, гармонизация межэтнических отношений достаточно проблематична. Ведь источником негатива по отношению к другому чаще всего выступают незнание и мифы об этом самом «другом». Неслучайно один из постулатов социальной антропологии гласит: чужая культура всегда «не такая».

Тут и проявляется особая роль библиотек в регионе, и прежде всего Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ). Наше учреждение – это не только крупнейший центр хранения информации и организации информационного обеспечения населения Хабаровского края и других территорий Дальнего Востока. Мы осуществляем обслуживание пользователей периферийных библиотек, поддерживаем коммуникацию с круп-

...сложные географо-климатические условия региона, слабое развитие социальной инфраструктуры требовали от людей умения договариваться и строить добрососедские отношения.



нейшими информационными центрами в России и за рубежом, реализуем научно-методическую функцию по отношению к информационному пространству региона в целом. Именно это положение и даёт нам возможность проводить общесоциальные программы регионального масштаба. Важнейшая из них – гармонизация межэтнических отношений на Дальнем Востоке России.

Постоянным предметом заботы является развитие этнических культур коренных малочисленных народов Дальнего Востока.

В этом направлении мы выделяем ряд ключевых задач, которые и выполняет наша библиотека. Одна из них – просветительская. Знать и любить не только свою культуру, но и культуру соседа – основа гармонического развития поликультурного и полигородского общества. Для такой просветительской работы в ДВГНБ созданы все условия. Фонды позволяют дать полное представление о каждом из этносов, населяющих регион. Мы оказываем помощь в организации и сами проводим мероприятия, связанные с этническими культурами, предоставляем информационные материалы и т.д.

Успешно функционирует в ДВГНБ специализированный Центр межкультурных коммуникаций и мультимедийных технологий. Воспользоваться

его услугами может каждый. Читатели имеют доступ к источникам универсальной тематики на 60 языках мира, включая документы по культуре коренных народов Дальнего Востока. Отдел комплектуется научной, учебной, художественной литературой посредством обязательного федерального бесплатного экземпляра, международного книгообмена, даров посольств разных стран и частных лиц.

Дальний Восток сегодня – не просто один из регионов страны. Это – «восточные ворота» России, её выход в Северо-Восточную Азию и Азиатско-Тихоокеанский регион. Именно в этом направлении развивает свою деятельность наша библиотека. При поддержке генеральных консульств Японии, КНР, КНДР проводятся различного рода мероприятия: форумы, фестивали, выставки, встречи с деятелями культуры и литературы, лекции, презентации. Не менее важной представляется деятельность ДВГНБ, направленная на пропаганду и продвижение уникальных культурных богатств народов, населяющих наш регион. Библиотека интенсивно взаимодействует с белорусским, татарским, украинским, якутским, армянским и другими культурными обществами. Мы предоставляем литературу на национальных языках, участвуем в проведении совместных мероприятий, оказываем методическую помощь.

Постоянным предметом заботы является развитие этнических культур коренных малочисленных народов Дальнего Востока. Сотни племён и родов населяли обширную территорию от побережья Северного Ледовитого океана до границ Китая и Кореи. В отчётах русских землепроходцев XVII в. упоминаются нанайцы, эвенки, ульчи, нивхи, чукчи, коряки, эскимосы, камчадалы, юкагиры, тунгусы, алеуты, гиляки, натки, ачаны, голыдики, солоны, дауры, дючеры и др.

Дальневосточные аборигены прошли длительный путь развития, создали своеобразные культуры и внесли неоценимый вклад в сокровищницу мировой цивилизации. Колонизация этих народов привела к двойственному результату. Наряду с повышением уров-



ня жизни, увеличением численности населения, формированием научной, творческой интелигенции из числа малочисленных этносов, повсеместно проводилась политика насаждения русской культуры. Русификация привела к утрате многовекового уклада жизни, с которым была тесно связана духовная культура.

Сегодня в библиотеке ведётся работа по сохранению культурного наследия коренных малочисленных народов Дальнего Востока. Совместно с правительством края, другими учреждениями культуры мы проводим серию соответствующих мероприятий, а фонды и специалисты ДВГНБ дают возможность организовать их на самом высоком уровне.

Вклад дальневосточников в общую культурную составляющую нашей страны – это ещё и средство привлечь внимание к региону, показать его с новой, привлекательной стороны. Богатство и разнообразие культур, наличие уникальных этнокультурных образований, их сохранность и, конечно, знание о них являются не меньшим вкладом в создание благоприятного инвестиционного климата в регионе, чем экономические мероприятия.

Самое главное направление нашей работы – организация диалога между различными этносами. Мы разрабатываем и проводим ежегодные праздники дружбы и братства, среди которых «День единения Беларуси и России», «День белорусской письменности», «Родной язык – душа народа».

Реализуем культурно-просветительские проекты с участием представителей коренных малочисленных народов Севера – «Лунный бубен» и «Земля КМНС – малая дальневосточная родина». Готовим встречи с представителями национальных объединений города «Мир в доме соседа – это мир в твоём доме». Стала традиционной программа «Вместе на одной земле».

...самое главное направление нашей работы – организация диалога между различными этносами.

С 1998 г. в Дальневосточной государственной научной библиотеке действует научно-просветительское общество – клуб «Краевед». Оно объединяет жителей Хабаровска разных национальностей, которые профессионально или по велению души занимаются краеведением. Это – историки и учителя, преподаватели вузов и библиотекари, геологи и писатели, работники архивов и музеев, книгоиздатели. Клуб объединяет усилия всех, кому интересна исследовательская работа в области дальневосточного краеведения. На заседаниях заслушиваются доклады на различные темы, проводятся презентации изданий и обзоры новых книг, устраиваются встречи с интересными людьми, вечера памяти и многое другое. Объединение «Краевед» фактически раскрывает тайны истории Хабаровского края, способствует сохранению и умножению лучших достижений краевой культуры. Оно стремится определить место каждого уникального этноса в общем потоке жизни народов России, поскольку только осознание своего единства, общей истории и общей судьбы позволит нам создать достойное будущее великой и многонациональной страны.

