

Марина Владимировна НОВИКОВА,
генеральный директор Фонда «Пушкинская библиотека»

КАКАЯ РОССИЯНАМ НУЖНА БИБЛИОТЕКА?

Некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека» при поддержке Министерства культуры провёл Всероссийский конкурс среди читателей на лучший творческий проект «Какая мне нужна библиотека?».

За ходом конкурса можно следить на информационно-образовательном портале «Чтение-21» (www.chtenie-21.ru) с 15 сентября по 27 ноября прошлого года.

Конкурс проходил в два этапа. Первый этап, обучающий, состоял из вебинаров, посвящённых новым технологиям представления информации (интерактивный плакат, скрайбинг и инфографика), интервью с известными людьми на тему конкурса, видеосюжетов о современных библиотеках в регионах России.

Второй этап был непосредственно конкурсный. К участию были приглашены граждане России всех возрастов. Для детей существовала специальная номинация «Нарисуй библиотеку будущего».

ЧТО ПОЛУЧИЛИ?

На конкурс поступило более 4000 заявок из различных регионов нашей страны – мегаполисов и маленьких городов, сёл и деревень. Больше половины присланных работ – рисунки детей в номинации «Нарисуй библиотеку будущего». Треть – эссе и презентации. Одну шестую составили работы, выполненные в других жанрах: видеоролики, мультфильмы, дизайнерские проекты, фоторепортажи, а также работы в новых форматах, которым обучали на вебинарах.

Организаторы были обрадованы и удивлены такому количеству участников и разнообразию творчества. Никто не ожидал, что тема библиотек настолько интересует и волнует россиян. Заявки буквально сыпались как в электронном виде, так и в конвертах обычной почтой. А бумажные письма в наше время цифровых технологий разбирать было почти уже забытым удовольствием! Некоторые конверты даже были оформлены по-особому. Например, детские рисунки из Республики Крым (г. Евпатория) мы получили в самодельном подарочном пакете!

Возраст участников был разным: и малыши, и пенсионеры. Но активнее всех, конечно, были школьники и студенты. Дети – это «самый отзывчивый народ», поэтому рисунков в номинацию «Нарисуй библиотеку будущего» было прислано больше, чем работ на основную тему конкурса. Ребята с удовольствием фантазировали, и каждый видел будущее по-своему. Это и классический интерьер с доброй «тётей-библиотекарем», и космические станции на Луне с роботами-библиотекарями, и подводные комплексы, и многое другое. А кто-то рисовал на листе одну электронную книгу, выражая мысль, что все книги переведут в электронный формат и будут распространять по Сети, а традиционных библиотек не останется.

На предложение принять участие в конкурсе откликнулись все регионы России от Калининградской области до Чукотского округа. Самой активной, приславшей больше всего заявок, можно назвать Иркутскую область.

Форма представления материала, содержание и оформление многих работ свидетельствовали о том, что в их создании вместе с читателями принимали активное участие библиотекари. Поэтому при определении победителей члены жюри постарались выбрать оригинальные работы, которые не содержали типичных библиотечных штампов.

После бурного обсуждения и подсчёта голосов жюри объявило победителей конкурса.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Первое место занял *Валерий Ерохин*, ученик 7-го класса из деревни Багромово Рязанской обл., снявший короткометражный фильм в жанре детектива «Тайна пропавших читателей» (<http://youtu.be/HtOdeiALwMU>). Оригинальность идеи видеосюжета дополняют юмор и искренность задействованных в роли актёров детей.

Второе место досталось *Рафилю Хасанову* (11 лет) из Челябинска, сделавшему мультипликационный фильм из конструктора Лего «Автобиблиотека» (<http://youtu.be/BKOPqLQKr8M>). Мультфильм рассказывает о передвижной библиотеке, напоминающей современный библиобус или «КИБО» (комплекс информационно-библиотечного обслуживания). Но судя по названию, мальчик не знаком с КИБО и придумал свою библиотеку на колёсах.

Третье место разделили между собой *Данил Климов*, студент из города Лиски Воронежской области, и *Никита Троянов* (15 лет) из села Крымгиреевское Ставропольского края. Данил Климов рассказал в фильме о своей районной библиотеке и о том, какой ему представляется библиотека будущего (<http://youtu.be/Q2u5ompMMT4>).

Никита Троянов снял анимационный фильм, где наглядно изобразил не только, какой должна стать библиотека будущего, но и придумал «облачного» библиотекаря. Мультфильм подкупает своей простотой и ненавязчивыми шутками (<http://youtu.be/EJxUo8oqzcg>).

Специальными дипломами по решению жюри были отмечены три участника.

Станислав Кутейкин, ученик 3-го класса коррекционной школы г. Твери, узнав о конкурсе, создал свою работу на компьютере шрифтом Брайля. А сотрудники библиотеки помогли ему перевести эссе в плоскоформатный вариант. В эссе говорится о том, как нужны специализированные библиотеки для людей с ограниченными возможностями.

Ольга Гаврилова из г. Свирска Иркутской области приняла активное участие во всех прошедших в рамках конкурса вебинарах и прислала две работы в разных форматах. Наиболее

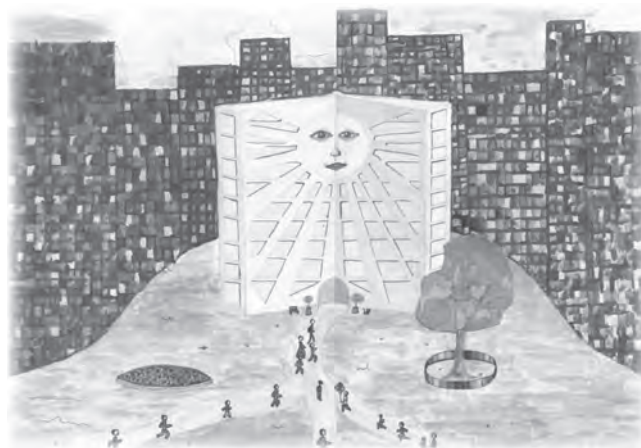
интересной жюри показалось воплощение в технике «скрайбинг» (англ. scribe – «набрасывать эскизы или рисунки»). Юлия Тимофеева из Самары выбрала формат «интерактивный плакат».

Трудно было определить победителей конкурса «Какая мне нужна библиотека?», но ещё труднее – победителей в номинации «Нарисуй библиотеку будущего». Было прислано много красивых и интересных рисунков. Жюри определяло победителей по следующим критериям: оригинальность, качество, аккуратность, раскрытие основной темы. В качестве плюса рассматривалось наличие ярких позитивных цветов, формирующих положительный образ библиотеки в целом.

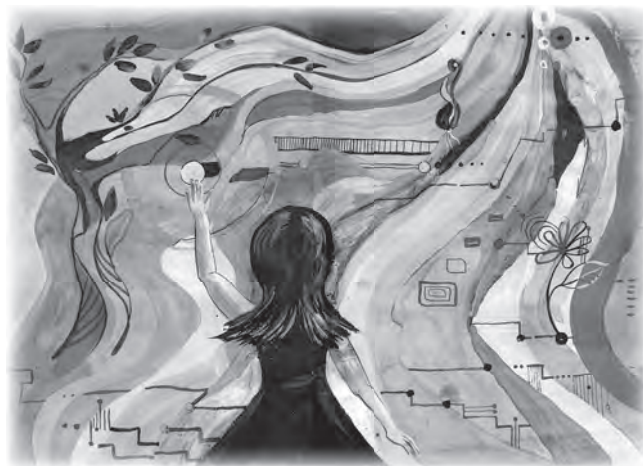
В специальной номинации для детей победили: Первое место – Алина Кокина, 15 лет (г. Нерюнгри Республики Саха (Якутия)).



Второе место – Татьяна Барданова, 6-й класс (г. Шахунья Нижегородской обл.).

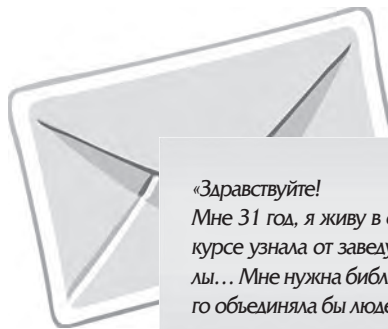


Третье место – Вероника Михашенко, 10 лет (Тулунский район Иркутской обл.).



Конкурс безусловно способствовал популяризации библиотек среди населения, в первую очередь среди детей и учащейся молодёжи. Он привлёк внимание к возможностям современных храмов книги и позволил жителям России высказать своё мнение о месте и роли библиотеки в обществе. А также познакомил участников с актуальными интернет-сервисами и технологиями, которые используют сегодня эти учреждения.

Важно, что библиотека больше не воспринимается россиянами только как место, где можно найти нужную книгу или справочную информацию. По мнению наших конкурсантов, особенно из российской глубинки, она должна стать центром общения, где будут работать клубы по интересам, тематические кружки и кинозалы, реализовываться обучающие проекты и программы, где можно будет просто отдохнуть и поговорить, встречаясь с интересными людьми, полистать книгу в уютном уголке.



«Здравствуйте!

Мне 31 год, я живу в селе Новая Усмань-2, о конкурсе узнала от заведующей библиотекой Людмилы... Мне нужна библиотека, которая прежде всего объединяла бы людей по интересам, и не только потому, что люди читают. У нас в селе нет клубов: ни молодёжных, ни тем более для взрослых и пожилых людей. Образованным и умным людям негде собраться, познакомиться и пообщаться. И библиотека стала бы своеобразным местом соединения, встреч людей, которые интересуются и книгами, и наукой, и театром, и спортом...»